

Wymagania edukacyjne dla ucznia klasy trzeciej

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia					
<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegło korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Słucha z uwagą czytane teksty,</p>	<p>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.</p> <p>- Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</p> <p>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</p>	<p>- Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Zazwyczaj bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją</p> <p>- Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe.</p> <p>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</p> <p>- Składa ustnie sprawozdanie z</p>	<p>- Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Stara się samodzielnie wykonywać zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.</p> <p>- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.</p> <p>- Z niewielką pomocą tworzy opowiadanie w formie ustnej.</p> <p>- Po naprowadzeniu składa ustnie</p>	<p>- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Wymaga dodatkowych wyjaśnień podczas wykonywania zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.</p> <p>- Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie tylko z pomocą nauczyciela.</p> <p>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</p> <p>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje bardzo proste zdania.</p>	<p>- Nie potrafi słuchać z uwagą tekstów czytanych przez innych.</p> <p>- Mimo dodatkowych wyjaśnień, wykonuje zadania niezgodnie z usłyszaną instrukcją.</p> <p>- Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat.</p> <p>- Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język.</p> <p>- Nie uczy się zadawanych wierszy i tekstów na pamięć.</p>

<p>wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. - Tworzy opowiadanie w formie ustnej, używając bogatego słownictwa. - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe wypowiedzi. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje rzeczowe wypowiedzi. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie. 	<p>wykonanej pracy, formułuje proste zdania.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe. - Chętnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie. 	<p>sprawozdanie z wykonanej pracy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe. - Poprawnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela. - Z pomocą recytuje wiersze i teksty prozatorskie. 	
--	---	---	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie czytania

<p>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</p>	<p>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane.</p> <p>Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p> <p>- Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.</p> <p>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</p>	<p>- Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane. Stara się wyróżnić w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.</p> <p>- Stara się czytać samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</p>	<p>- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. Z niewielką pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p> <p>- Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.</p> <p>- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</p>	<p>- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.</p> <p>Tylko z pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis.</p> <p>- Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty, ma problem w odróżnieniu bytów realistycznych od fikcyjnych.</p> <p>- Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.</p>	<p>- Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu. Nie wyróżnia w tekstach dialogu, opowiadania, opisu.</p> <p>- Nie odróżnia bytów realistycznych od fikcyjnych.</p> <p>- Nie korzysta z poleconej literatury dla dzieci.</p>
--	--	---	--	---	---

Osiągnięcia w zakresie pisania

<p>- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty.</p> <p>Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p>	<p>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze, dbając o jego estetykę.</p> <p>- Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty.</p> <p>Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.</p> <p>- Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> <p>- Bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę.</p> <p>- Po naprowadzeniu pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, list, podziękowanie, zaproszenie oraz krótkie teksty.</p> <p>Po naprowadzeniu zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Popołnia nieliczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze zdania.</p> <p>- Czasem popełnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną.</p> <p>- Stara się poprawnie zapisać wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</p> <p>- Z niewielką pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty.</p> <p>Z niewielką pomocą zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Popołnia błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze proste zdania.</p> <p>- Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> <p>- Popołnia błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p>	<p>- Ma trudności z poprawnym rozmieszczeniem tekstu w liniaturze.</p> <p>- Tylko z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty.</p> <p>Pod kierunkiem zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Popołnia liczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci.</p> <p>Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela.</p> <p>- Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów.</p> <p>- Popołnia liczne błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Wymaga pomocy w układaniu zdarzeń we właściwej kolejności</p>	<p>- Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.</p> <p>- Nie podejmuje próby napisania notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia, listu, podziękowania oraz krótkich tekstów.</p> <p>Nie podejmuje próby zapisania adresu nadawcy i odbiorcy.</p> <p>- Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu.</p> <p>- Nie przepisuje wskazanych tekstów w liniaturze.</p> <p>- Nie zna kolejności alfabetycznej liter.</p> <p>- Nie zna i nie stosuje zasad ortograficznych w wyrazach poznanych w toku zajęć.</p> <p>- Nie potrafi ułożyć zdarzeń we właściwej kolejności oraz ułożyć i zapisać planu wypowiedzi.</p>
---	--	--	--	---	--

- Samodzielnie i bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.	we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.	geograficznych, imion i nazwisk. - Najczęściej poprawnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.	- Po naprowadzeniu układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.	oraz układaniu i zapisywaniu planu wypowiedzi.	
Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego					
- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. - Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.	- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. - Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje	- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. - Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Najczęściej poprawnie łączy	- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. - Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.	- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. - Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. - Tylko z pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.	- Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby. - Nie potrafi wskazać w zdaniach rzeczowników, przymiotników i czasowników. - Nie potrafi łączyć wyrazów w wypowiedzenia, formułować zdań. - Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji.

- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników.	zdanie pojedyncze i zdanie złożone. - Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników.	wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. - Korzysta ze wskazanych źródeł informacji.	- Z niewielką pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. - Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.	- Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.	
---	--	---	---	--	--

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych					
Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne,	- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.	- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.	- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma czasem problemy z porównaniem	- Potrzebuje dużej pomocy, gdy określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. - Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.	- Nie określa położenia przedmiotów względem siebie. - Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko.

<p>uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	<p>- Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>	
---	--	---	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

<p>- Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.</p>	<p>- Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.</p>	<p>- Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$.</p>	<p>- Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$.</p>	<p>- Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.</p>
---	---	---	---	--	--

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami

<p>- Samodzielnie i poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.</p>	<p>- Poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.</p>	<p>- Zna istotę poznanych działań matematycznych i stara się korzystać intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Stara się poprawnie rozwiązywać równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale czasem popełnia błędy.</p>	<p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.</p> <p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.</p> <p>- Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale często popełnia błędy.</p>	<p>- Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznawanym zakresie liczbowym oraz uzupełnić działań z okienkami.</p>
---	--	--	---	--	---

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych

<p>- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <p>- Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne.</p>	<p>- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <p>- Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne.</p>	<p>- Po naprowadzeniu analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i stara się stworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <p>- Najczęściej poprawnie układa i rozwiązuje zadania, tworzy łamigłówki matematyczne.</p>	<p>- Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.</p> <p>- Stara się układać i rozwiązywać proste zadania, tworzy łamigłówki matematyczne.</p>	<p>- Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.</p> <p>- Po naprowadzeniu układa i rozwiązuje zadania, tworzy proste łamigłówki matematyczne.</p>	<p>- Nie układa i nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.</p>
---	--	---	---	--	---

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

<p>- Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce</p>	<p>- Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur;</p>	<p>- Ma problem z rozpoznawaniem figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur;</p>	<p>- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków.</p> <p>- Nie potrafi posługiwać się wyrażeniami</p>
---	---	--	---	---	--

<p>linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Najczęściej poprawnie posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Najczęściej bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Z niewielką pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.</p> <p>- Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Tylko z pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>dwumianowanymi i wyjaśnić pojęcie <i>kilometr</i>.</p> <p>- Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię.</p>
---	---	--	---	--	---

Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

<p>- Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste</p>	<p>- Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym</p>	<p>- Stara się klasyfikować obiekty, dostrzegać rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Z niewielką pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy, wskazuje różnice ich siły nabywczej.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące</p>	<p>- Tylko z pomocą klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.</p> <p>- Tylko z pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu</p>	<p>- Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych (klasyfikowanie obiektów, dostrzeganie rytmu w środowisku i wytworach człowieka, dzielenie na dwie i cztery równe części, obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, pomiar temperatury, odmierzenie płynów).</p>
--	--	--	---	---	---

<p>obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami.</p> <p>- Odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne</p>	<p><i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.</p> <p>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe</p>	<p>czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale czasem się myli.</p> <p>- Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad</p>	<p><i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale często się myli.</p> <p>- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>.</p> <p>- Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	
---	--	---	---	---	--

strategie i zasady organizacyjne.		lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.	itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.		
-----------------------------------	--	--	--	--	--

EDUKACJA SPOŁECZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego					
Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w	- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z	- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z	- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i	- Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. - Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, z pomocą wymienia własne prawa i	- Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm. - Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych. - Nie zna ciekawostek historycznych dotyczących regionu, kraju.

<p>konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p>	<p>nich w codziennym życiu.</p> <p>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p>	<p>nich w codziennym życiu.</p> <p>- Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i</p>	<p>wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i</p>	<p>obowiązki, nie zawsze przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach</p>	<p>- Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.</p>
--	---	---	--	---	---

<p>- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły</p>	<p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Zna i opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystywać pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>reprezentowanych osób.</p> <p>- Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Tylko z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym</p>	
--	--	--	---	--	--

<p>artystyczne, a także inne narodowości. - Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>. - Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne. - Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>				<p>wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p>	
<p>Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym</p>					
<p>- Samodzielnie i interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego,</p>	<p>- Interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy</p>	<p>- Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy</p>	<p>- Z niewielką pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy</p>	<p>- Tylko z pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy</p>	<p>- Nie zna legend związanych z powstaniem państwa polskiego i regionu, w którym mieszka.</p>

<p>przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie 	<p>dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i 	<p>dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Rozumie i wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. - Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej 	<p>dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Stara się świadomie uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. - Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane 	<p>dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. - Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. - Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świętami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych. - Nie zna legend związanych z historią Polski. - Nie dostrzega znaczenia dorobku minionych epok. - Nie zna nazwisk wybitnych Polaków.
--	---	---	--	--	---

<p>dorobku minionych epok. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	<p>prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	<p>rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	<p>postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	<p>prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	
---	---	---	--	---	--

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego					
<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze</p>	<p>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p>	<p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p>	<p>- Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w</p>

<p>zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Chroni przyrodę, segreguje odpady. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, pole, polana, staw, las. - Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. - Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Po upomnieniu podejmuje działania związane z ochroną przyrody, segreguje odpady. 	<p>najbliższym otoczeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach. - Nie rozumie potrzeby ochrony przyrody oraz znaczenia segregacji odpadów.
--	--	--	---	--	---

<p>domowymi, hodowlanymi i innymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. 					
<p>Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku</p>					
<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Samodzielnie i trafnie ocenia 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Samodzielnie i trafnie ocenia 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. - Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. - Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. - Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach. - Nie zna numerów telefonów alarmowych. - Nie potrafi właściwie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Ma problemy z oceną konieczności wezwania pomocy w różnych

<p>konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i korzysta z numerów alarmowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy 	<p>konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i korzysta z numerów alarmowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje 	<p>w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej trafnie ocenia konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych z wykorzystaniem numerów alarmowych. - Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Zazwyczaj właściwie reaguje w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. 	<p>w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga pomocy w ocenie konieczności wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i z pomocą korzysta z numerów alarmowych. - Wymaga naprowadzenia w utrwaleniu zasad i udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wymaga przypomnienia o właściwym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety 	<ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą ocenia potrzebę wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i korzysta z numerów alarmowych. - Tylko ze znaczną pomocą podaje zasady udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Wymaga częstego przypomnienia o poprawnym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Pod stałym nadzorem wyrabia sobie świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. 	<p>sytuacjach życiowych i z korzystaniem z numerów alarmowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie pamięta zasad udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń. - Nie wykazuje się dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Nie stosuje zasad właściwego reagowania w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. - Nie rozumie znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. - Nie potrafi przygotować posiłku służącego zdrowiu. - Ubiera się nieadekwatnie do stanu pogody.
---	--	--	---	---	---

<p>bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożenia ze strony środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. 	<p>przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożenia ze strony środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożenia ze strony środowiska naturalnego. - Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane 	<p>do utrzymania zdrowia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody. - Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, ma problem z odnajdywaniem drogi ewakuacyjnej i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Często nie rozumie sytuacji zagrożenia ze strony środowiska naturalnego. - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie odróżnia podstawowych znaków drogowych, nie stosuje się do przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; nie przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i podczas zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Nie rozumie sytuacji zagrożenia ze strony środowiska naturalnego. - Łamie zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, nie respektuje ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami
---	--	--	--	---	--

		z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.	- Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.	ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.	oraz zasad netykiety.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej					
- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne	- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne	- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice,	- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej	- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne	- Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową. - Nie dostrzega form terenu, składników przyrody, charakterystycznych miejsc w swojej

<p>miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie odczytuje proste plany, wskazuje kierunki na mapie i w terenie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne na mapie. - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie. - Samodzielnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Bezbłędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<p>miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie. - Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Bezbłędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<p>główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. - Najczęściej poprawnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<p>Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. - Po naprowadzeniu wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. - Po naprowadzeniu przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<p>miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. - Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski, wskazaniem charakterystycznych obiektów i wskazaniem na mapie jej położenia. - Ze znaczną pomocą wskazuje charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Tylko z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<p>miejsowości oraz okolicy.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi odczytywać prostych planów i podstawowych znaków kartograficznych z map, wskazywać kierunków na mapie i w terenie. - Nie zna nazwy stolicy Polski. - Nie zna charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, dziedzin gospodarki lub innych. - Nie potrafi przedstawić położenia Ziemi w Układzie Słonecznym.
---	---	--	--	--	--

EDUKACJA PLASTYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń					
<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów;</p>	<p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>- Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie dostrzega w nich wskazanych elementów.</p>

<p>b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; 2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>					
Osiągnięcia w zakresie działalności, ekspresji twórczej					
<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, 	<ul style="list-style-type: none"> - Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. - Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców. - Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.

<p>papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. - Samodzielnie i kreatywnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej 	<p>papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. - Samodzielnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej 	<p>wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, 	<p>składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. - Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. 	<p>składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oczekuje pomocy, modelując (lepiać i konstruujać) z modeliny, plasteliny. - Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki. - Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. - Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. 	
---	---	---	--	---	--

np. plakaty, ulotki i inne wytwory.	np. plakaty, ulotki i inne wytwory.	opowiadaniem i muzyką. - Stara się samodzielnie tworzyć za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.	- Z pomocą tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.	- Tylko z pomocą tworzy za pomocą aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory	
Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych					
- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. - Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. - Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. - Z niewielką pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. - Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. - Tylko z pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich.

EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
-------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------	---	---

Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy

<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad</p>	<p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Najczęściej obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje</p>	<p>- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na</p>	<p>- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie.</p> <p>- Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz</p>	<p>- Odmawia indywidualnego i grupowego wykonywania proponowanych projektów.</p> <p>- Nie dba o porządek w miejscu pracy.</p> <p>- Nieadekwatnie ocenia projekty/prace wykonywane w czasie zajęć.</p>
---	---	---	---	---	---

<p>- Obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: pracowitość, systematyczność, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	
<p>Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania</p>					
<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p>	<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje</p>	<p>- Z niewielką pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty</p>	<p>- Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty</p>	<p>- Nie odczytuje podstawowych informacji technicznych i nie stosuje w działaniu opracowanych sposobów użytkowania:</p>

- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.	materiału, narzędzi i urządzeń. - Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.
--	--	--	---	---	---

Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych

- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.
---	---	---	--	--	---

EDUKACJA MUZYCZNA

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki					
<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p>	<p>- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>	<p>- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>	<p>- Nie zawsze uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze samodzielnie odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>	<p>- Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokich – niskich, długich – krótkich, cichych – głośniejszych, oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.</p> <p>- Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp.</p> <p>- Ma problem z uważnym słuchaniem</p>	<p>- Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p>

<p>różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. - Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. 				<p>krótkich utworów muzycznych.</p>	
---	--	--	--	-------------------------------------	--

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew

<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i 	<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. - Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. - Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. - Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w 	<ul style="list-style-type: none"> - Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt. - Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. - Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie uczestniczy w zespołowym śpiewieuczonych piosenek.
--	--	--	---	--	--

<p>pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym. 	<p>pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym. 	<p>pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Śpiewa poznane krótkie piosenki w języku obcym. 	<p>tym m.in. świąt narodowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. - Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Śpiewa wybrane poznane krótkie piosenki w języku obcym. 	<p>piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga częstego przypominania o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Po zachęceniu śpiewa wybrane krótkie piosenki w języku obcym. 	
Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec					
<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i 	<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, 	<ul style="list-style-type: none"> - Niechętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce. - Nie wykonuje układów ruchowych charakterystycznych

<p>rytmizowanymi tekstami.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie i kreatywnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce. - Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych. - Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. 	<p>rytmizowanymi tekstami.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie i kreatywnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce. - Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych. - Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. 	<p>rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce. - Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych. - Poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. 	<p>rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wykonuje czasem pąsy i tańce wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce. - Stara się tworzyć sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych. - Z pomocą tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. 	<p>rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Niechętnie porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce. - Niechętnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych. - Niechętnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. 	<p>dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych rajów Europy i świata</p>
Gra na instrumentach muzycznych					
<p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek,</p>	<p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek,</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek,</p>	<p>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy,</p>	<p>- Poprawnie i ze znaczną pomocą gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np.</p>	<p>- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych. - Nie wykonuje instrumentów m.in. z</p>

<p>papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>materiałów naturalnych i innych.</p> <p>- Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, nie stosuje gestów dźwiękotwórczych (np. tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda).</p> <p>- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>
Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku					
- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie i nie

					radzi sobie z odczytywaniem tego zapisu.
--	--	--	--	--	--

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Poziom najwyższy, ocena celująca	Poziom wysoki, ocena bardzo dobra	Poziom średni, ocena dobra	Poziom niski, ocena dostateczna	Poziom bardzo niski, ocena dopuszczająca	Poziom najniższy, ocena niedostateczna
Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia					
<p>Uczeń/uczennica bierze udział w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych; uczestniczy w konkursach lub mitingach sportowych oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne 	<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Wymaga jeszcze przypominania, by wyrobić sobie świadomość znaczenia systematyczności i 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych - Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. - Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych - Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.

<p>swoje ciało do wykonywania ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. 	<p>możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. 	<p>wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga przypominania, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. 	
<p>Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych</p>					
<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi. - Sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi. - Sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskoki zawrotny przez 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi. - Stara się samodzielnie wykonać przeskoki zawrotny przez 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Ma problemy z pokonywaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu. - Tylko z pomocą wykonuje przeskoki zawrotny przez 	<ul style="list-style-type: none"> - Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych.

<p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne. - Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	
Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych					
<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich</p>	<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich</p>	<p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich</p>	<p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich</p>	<p>- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników</p>	<p>- Odmawia udziału w zajęciach zespołowych. - Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych.</p>

<p>prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. 	<p>prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. 	<p>prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego. 	<p>prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Stara się korzystać z dostępnego sprzętu sportowego. 	<p>zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. - Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. - Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Nie wykazuje się aktywnością w zakresie 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie jest zainteresowany/a aktywnością w organizowaniu gier i zabaw zespołowych. - Nie wyraża chęci korzystania ze sprzętu sportowego.
---	---	--	---	---	--

			- Niechętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.	organizowania gier i zabaw zespołowych.	
--	--	--	--	---	--